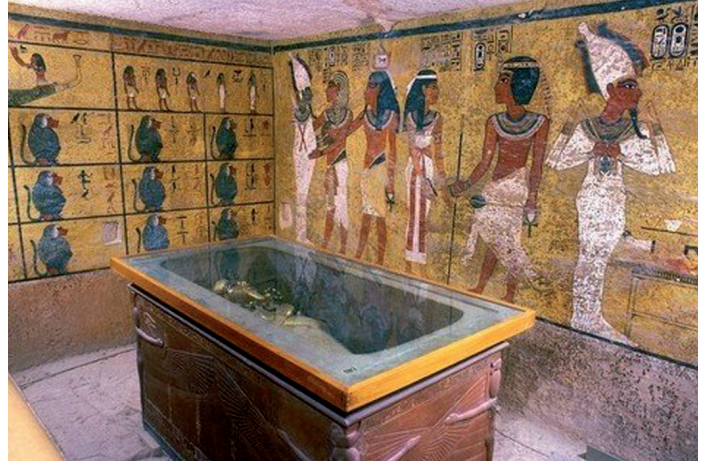
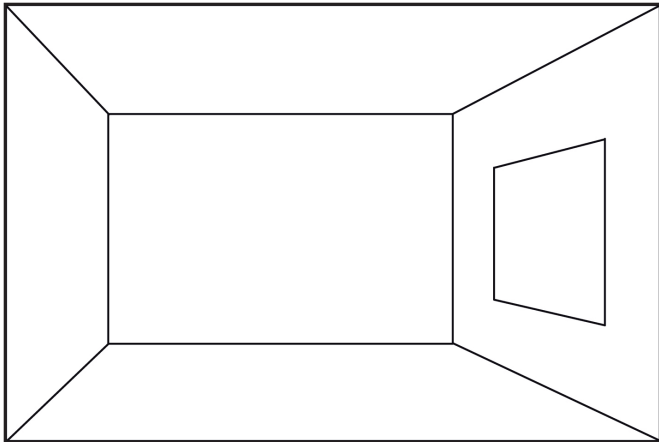


RAUMDARSTELLUNG**ÜBUNGEN FLUCHTPUNKTPERSPEKTIVE**

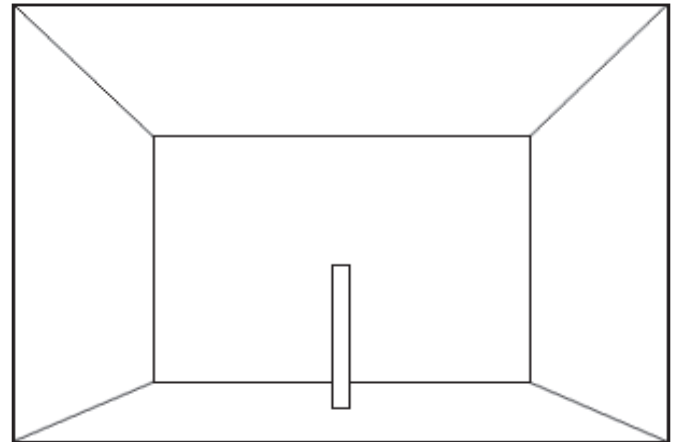
- 1 Die dargestellten Aussen- und Innenraumsituationen zeigen eine _____perspektive. Weil genau ____ Fluchtpunkte entstehen, welche immer auf der _____ liegen, wird sie auch als _____perspektive bezeichnet.



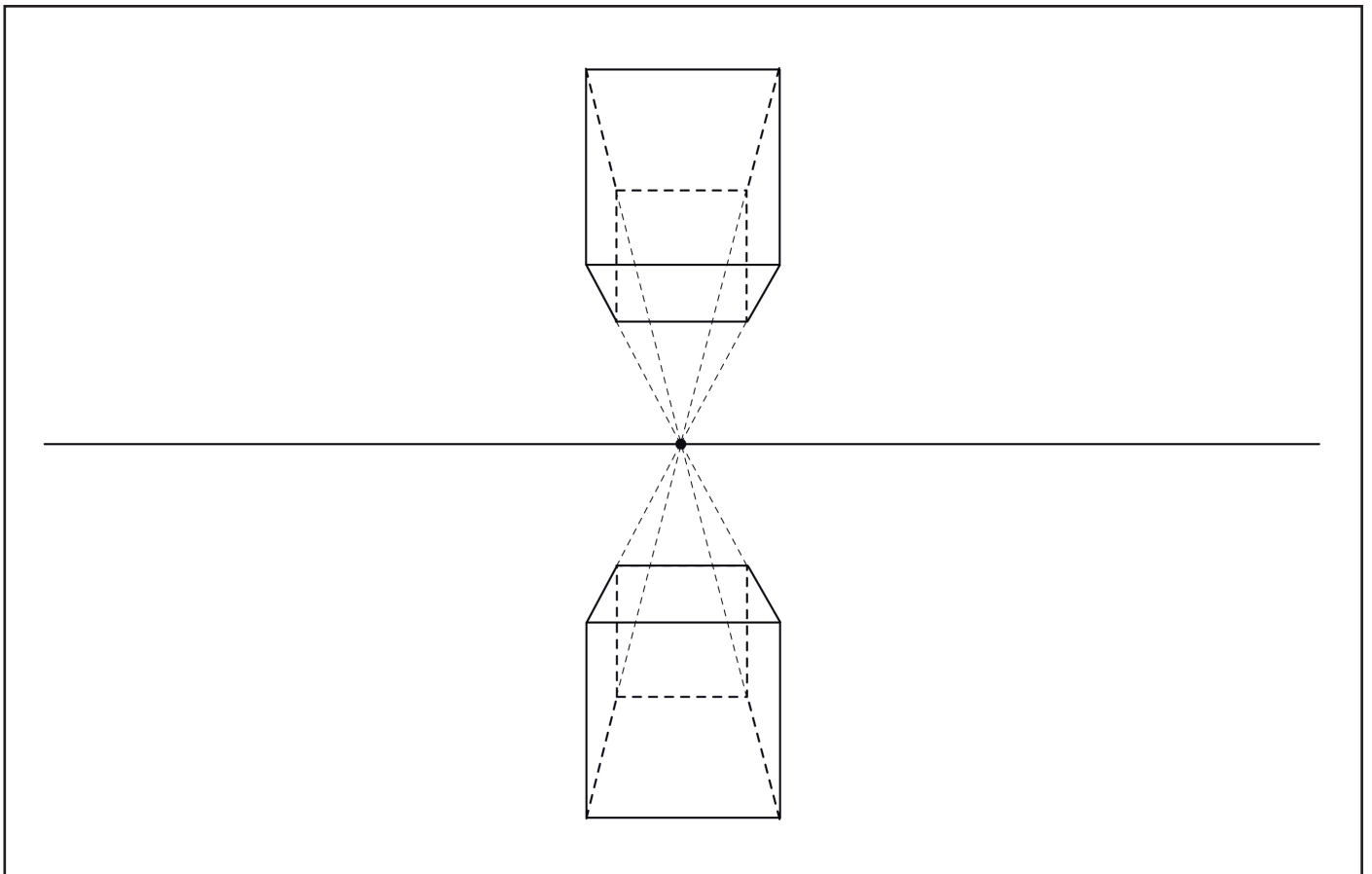
- 2 Die dargestellten Aussen- und Innenraumsituationen zeigen eine _____perspektive oder _____perspektive. Weil genau ____ Fluchtpunkt entsteht, welcher immer auf der _____ liegt, wird sie auch als _____perspektive bezeichnet.

RAUMDARSTELLUNG**ÜBUNGEN FLUCHTPUNKTPERSPEKTIVE**

- 3** Zeichne die Fluchtlinien und den Fluchtpunkt ein. Kann man durch das Fenster den Horizont erkennen?
Antwort: _____



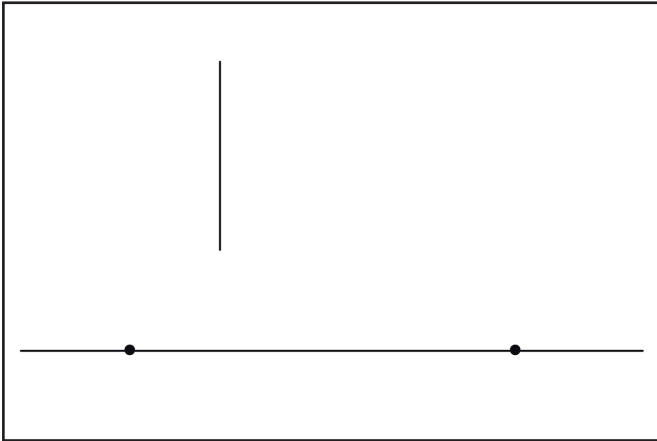
- 4** Ist diese Darstellung perspektivisch korrekt? Warum (nicht)?
Antwort: _____



- 5** Zeichne den selben Würfel je links und rechts, oben und unten nochmals. Wähle dabei die Höhe der Würfel selber. Bennene alle dir bekannten Elemente.

RAUMDARSTELLUNG**ÜBUNGEN FLUCHTPUNKTPERSPEKTIVE**

- 6** Betrachte die waagrechte Linie als Horizont mit zwei Fluchtpunkten und die senkrechte Linie als vordere Kante eines Kubus. Zeichne den Kubus fertig.



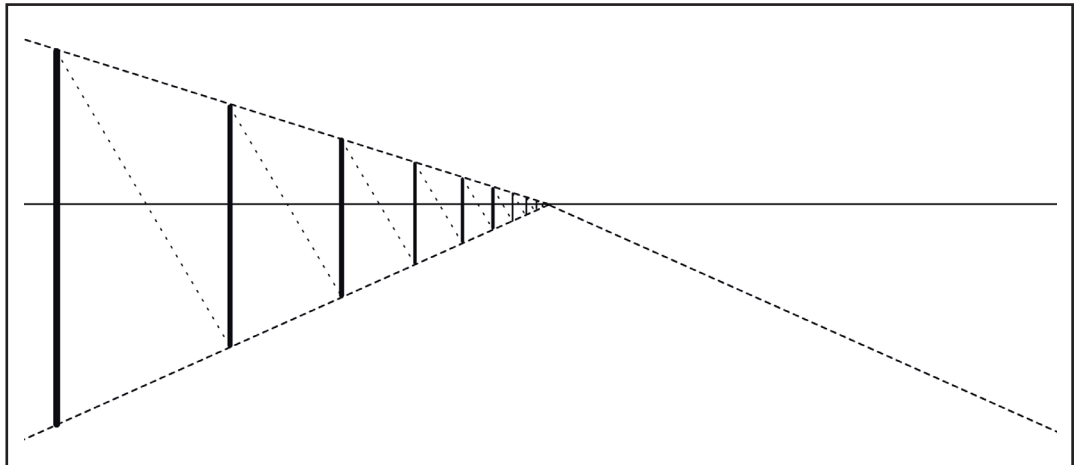
Diese Art der Ansicht nennt man _____
oder _____perspektive.



Diese Art der Ansicht nennt man _____
oder _____perspektive.

- 7** Vervollständige das Bild, indem du auf der rechten Seite die Strommasten (senkrechte Striche) in den richtigen Abständen einzeichnest.

Tipp: Diagonalen einzeichnen, parallel verschieben



- 8** Konstruiere ein Haus mit einem Spitzdach in der Übereck- und Vogelperspektive. Zeichne auch ein Fenster und eine Tür ein.

Tipp: Die Mitte des Daches findest du, indem du ein Mittelkreuz in die Seitenfläche einträgst.

